|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nazwa przedmiotu**  Wybrane zagadnienia z wiedzy społecznej i politycznej | | | **Kod ECTS**  MK-7 |
| **Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot**  Wydział Nauk Społecznych UO, Instytut Historii UO | | | |
| **Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)**  Sawicki Mariusz | | | |
| **Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin** | | | **Liczba punktów ECTS: 3** |
| **A.** **Formy zajęć**  Wykład | | |
| **B.** **Sposób realizacji**  Zajęcia w sali dydaktycznej | | |
| **C.** **Liczba godzin:** 30 | | |
| **Status przedmiotu**  Przedmiot podstawowy | | **Język wykładowy**  polski | |
| **Metody dydaktyczne**  Wykład, wykład z prezentacją, wykład problemowy, wykład konwersatoryjny | | **Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne** | |
| **Sposób zaliczenia**  Zaliczenie z oceną | |
| **B. Formy zaliczenia**  Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru | |
| **C. Podstawowe kryteria**  Aktywność na zajęciach, obecność, zaliczenie w formie odpowiedzi ustnej, przygotowanie prezentacji lub referatu, lub eseju. | |
| **Cele przedmiotu**  Przedmiot ma na celu przedstawienie w sposób syntetyczny najważniejszych zagadnień w dziejach Europy i Polski. Istotnym elementem są tutaj rozważania dotyczące systemów władzy w różnych państwach na Starym Kontynencie – począwszy od tych skupionych wokół osoby monarchy, a skończywszy na skomplikowanych systemach klientalnych w poszczególnych państwach. Nieodzowny w rozważaniach dotyczących zagadnień politycznych będzie również rozwój nowoczesnej dyplomacji, a problematykę te można najlepiej przeanalizować na przykładzie działań polityków francuskich skupionych wokół Ludwika XIV oraz angielskich realizujących politykę równowagi sił europejskich. Ważnym elementem życia społecznego są także kwestie religijne, które również znajdą miejsce w tematyce zajęć. Poza wymienionymi zagadnieniami warte omówienia będą także te skupione wokół szeroko rozumianego życia społecznego i prywatnego, jak sztuka kulinarna, życie codzienne oraz podróże po Europie, a tu oczywiście edukacyjne. | | | |
| **Treści programowe**   1. Systemy władzy w Europie w XVII-XVIII wieku. 2. Dyplomacja europejska w XVII wieku – główne kierunki i sposoby działań. 3. Działania dyplomacji francuskiej w Europie Środkowo-Wschodniej w połowie i II połowie XVII wieku. 4. Dyplomacja angielska w II połowie XVII wieku – balance of pawer. 5. Społeczeństwo europejskie w systemach władzy monarszej. 6. Monarchowie i ich faworyci w systemie władzy w Europie Zachodniej w XVII-XVIII. 7. System klientalny we Francji w XVII i XVIII wieku. 8. System klientalny w Anglii w XVII-XVIII wieku. 9. System klientalny w Rzeczypospolitej. 10. Stronnictwa dworskie, partie rojalistyczne i opozycja w systemach społeczno-politycznych Europu na przykładzie Francji, Anglii i Rzeczypospolitej. 11. Reformacja czy reformacje w Europie XVI wieku – od rewolucji do decyzji królewskiej. 12. Życie codzienne społeczeństw europejskich na przykładzie Francji i Hiszpanii. 13. Życie na dworze europejskim – Wersal, Madryt, Warszawa. 14. Sztuka kulinarna na dworach europejskich na przykładzie Francji, Hiszpanii i Rzeczypospolitej. 15. Podróże edukacyjne po Europie – najważniejsze ośrodki akademickie Starego Kontynentu. | | | |
| **Wykaz literatury**  **A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:**  Z. Wójcik, Historia powszechna XVI-XVII wieku; E. Rostworowski, Historia powszechna XVIII wieku; W. Czapliński, Historia Niemiec, Wrocław 1981; J. Kędzierski, Dzieje Anglii, Wrocław 1986; Paul Jonson, Historia Anglików, Gdańsk 1995; J. Baszkiewicz, Historia Francji, Wrocław 1995, M. Tulon de Lane, J. Valdeon Baruque, A. Dominique Ortiz, Historia Hiszpanii, Kraków 1998, U. Augustyniak, Historia Polski, 1572-1795, Warszawa 2008; M. Markiewicz, Historia Polski : 1492-1795, Kraków 2004; A. Mączak, Klientela. Nieformalne systemy władzy w Polsce i Europie XVI-XVIII w., Warszawa 1994.  **B. Literatura uzupełniająca**  Życie codzienne w XVIII-XX wieku i jego wpływ na stan zdrowia ludności, pod red. B. Płonka-Syroka i A. Syroka, Wrocław 2003, M. Defourneaux, Życie codzienne w Hiszpanii w wieku złotym, Warszawa 1968; R. Gałaj, Życie codzienne szlachty polskiej w okresie sarmatyzmu, Szczecin 1998; B. Fabiani, Życie codzienne na Zamku Królewskim w epoce Wazów, Warszawa 1996; Francois Bluche, Życie codzienne we Francji w czasach Ludwika XIV, Warszawa 1990; Raphaela Lewis, Życie codzienne w Turcji osmańskiej, Warszawa 1984; J. Lileyko, Życie codzienne w Warszawie za Wazów, Warszawa 1984; A. Mączak, Życie codzienne w podróżach po Europie w XVI I XVII wieku, Warszawa 1978; Michel Richard, Życie codzienne hugenotów od edyktu nantejskiego do Rewolucji Francuskiej, Warszawa 1978; W. Czapliński, J. Długosz, Życie codzienne magnaterii polskiej w XVII wieku, Warszawa 1976; Muriel St. Clare Byrne, Życie codzienne w Anglii elżbietańskiej, Warszawa 1971; A. Berdecka, Irena Turnau, Życie codzienne w Warszawie okresu Oświecenia, Warszawa 1969; Paul Zumthor, Życie codzienne w Holandii w czasach Rembrandta, Warszawa 1965; J. Szczygieł-Rogowska, Historia kosmetyki w zarysie: z dziejów kosmetyki i sztuki upiększania od starożytności do poł. XX w., Białystok 2005; J. M. Todd, Marcin Luter, Warszawa 1998; Manfred Bensing, Wojna chłopska w Niemczech 1524-1526, 1973; J. Lecler, Historia tolerancji w wieku reformacji, t. 1 i 2; Warszawa 1964; H. Schilling, Jedność i różnorodność Europy we współczesnej epoce nowożytnej: religia, społeczeństwo, państwo, Warszawa 2010; W. Kriegseisen, Stosunki wyznaniowe w relacjach państwo-kościół między reformacją a oświeceniem: (Rzesza Niemiecka, Niderlandy Północne, Rzeczpospolita polsko-litewska), Warszawa 2010; J. Burkhardt, Stulecie reformacji w Niemczech (1517-1617): między rewolucją medialną a przełomem instytucjonalnym, Warszawa 2009; M. Treu, Marcin Luter – reformator, Bielsko Biała- Katowice 2006; H. A. Oberman, Marcin Luter: człowiek między bogiem a diabłem, Gdańsk 2004; P. Burke, Fabrykacja Ludwika XIV, Warszawa 2011; Charl Tilly, Rewolucje europejskie, Warszawa 1997; J. Basista, Kilka uwag o konstytucyjnych przyczynach angielskiej wojny domowej, Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1992, nr 1/2; M. Tarabuła, Argument dobra publicznego w angielskiej retoryce politycznej 1606-1653, Studia Historyczne, Nr 129 (1997), S. Grzybowski, Henryk VIII i reformacja w Anglii, Warszawa 1969; K. Piwowarski, Wojny religijne, Poznań 1998; A. E. McGrath Jan Kalwin: studium kształtowania kultury Zachodu, Warszawa 2009; M. Turchetti, Alternatywa zgody i tolerancji podczas francuskich wojen religijnych (1562-1598), Odrodzenie i Reformacja w Polsce, t. 34, 1989. | | | |
| **Efekty uczenia się** | **Wiedza**  Ma pogłębioną wiedzę o specyfice wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk historycznych (K\_W01/P7S\_WG); Posiada szczegółową wiedzę z zakresu historii Polski i powszechnej (K\_W02/P7S\_WG); Wie o istnieniu w naukach historycznych i społecznych różnych punktów widzenia, determinowanych różnym podłożem narodowym i kulturowym (K\_W09/P7S\_WG); Jest świadomy, że badania i debata historyczna są procesem, który niesie ze sobą nieustanne zmiany i rozwój poglądów (K\_W11/P7S\_WG). | | |
| **Umiejętności**  Posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opatrywania przypisami i redagowania tekstów zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk humanistycznych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie historii (K\_U02/P7S\_UW); Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury z zakresu historii, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym (K\_U05/P7S\_UW); Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach i w różnych mediach (K\_U08/P7S\_UW/K). | | |
| **Kompetencje społeczne (postawy)**  Rozumie konieczność i odczuwa potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju kulturalnego oraz potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób (K\_K01/P7S\_KO); Jest świadomy znaczenia nauk humanistycznych, a szczególnie historii i literatury dla utrzymania i rozwoju więzi społecznych na różnych poziomach (K\_K03/P7S\_KK); Charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności (K\_K09/P7S\_KR). | | |
| **Kontakt**  [msawicki@uni.opole.pl](mailto:msawicki@uni.opole.pl) | | | |